



the executive -

sound of leadership

... ein exklusives
Leadership-Development Programm
für
Vorstände und Geschäftsführer

Best-Practice Event mit Opernbesuch
im Theater an der Wien
Mittwoch, 19. September 2018
ab 14:30 Uhr



Leadership-Excellence

Erleben Sie ein besonderes, kraftvolles und international erfolgreiches Leadership-Development Programm zur **Steigerung von Teamperformance und Innovationskraft** im Unternehmen!

Wirksam

- Erkennen und erleben von Führungsqualitäten und deren Wirkung jeder Führungs-Persönlichkeit im Moment!

Ergiebig

- Ausprobieren und sofortiges Adaptieren von neuen Möglichkeiten, das volle Potential Ihrer Mitarbeiter zu aktivieren!

Kompakt

- Unmittelbares Erleben der Veränderung und des Erfolgs im sicheren und geschützten Umfeld - intellektuell wie intuitiv!

Mit der Pratobello-Methode (prato = Wiese; bello = schön) **springen Sie und Ihre Führungskräfte in unvergleichlicher Geschwindigkeit auf ein neues Excellence-Niveau!**

Testimonials:



„The sound of leadership' is the most unique and powerful leadership seminar I have experienced. To conduct you need to be a true leader, paint your vision and connect with your team. This seminar will transform the way you lead.“

Dr. Darryl McConnell Research Site Head Boehringer Ingelheim Regional Centre Vienna



„Ein tolles Konzept, ganz ohne Personalesoterik. Besonders für das Top Management, weil sehr subtil Selbsterkenntnis vermittelt wird.“

Dr. Peter Malanik, Senior Client Partner Korn Ferry Vienna, früher CEO Austrian Airlines



„The program „the sound of leadership“ according to the Pratobello-Method is both a practical and useful illustration on important aspects of the leadership process: connection, self-awareness, collaboration and teamwork.“

Beate Karlsen, programdirector of Solstrandprogrammet, an executive education program, AFF at the Norwegian School of Economics

Den Ton angeben!

Führungskräfte überprüfen und entwickeln ihre Leadership-Skills indem Sie **professionelle Musiker dirigieren** (Notenlesen oder musikalische Vorbildung absolut nicht notwendig!).

WARUM Musik:

- **Musik passiert nur im Moment:** Sie, als Dirigent, erleben sofort und unmittelbar Ihre Wirkung und Entwicklung. Musik ist für alle Menschen "verständlich", in der Kommunikation braucht es aber "Story-Telling" auf einer Metaebene!

WARUM Orchester:

- **Das Orchester als Essenz sozialer Systeme:** es herrschen besonders klare und von Kompetenzen getriebene Strukturen, vor allem werden die Regeln und **Funktionsweisen eines High Performance Teams** erlebbar.

WARUM Orchestermusiker:

- **Direktes Feedback von Ihren Mitarbeitern:** Masken, Floskeln oder unpassende Strategien funktionieren nicht - in diesem Setting erfahren wir Musiker, ob und wie Ihre Führung wirkt!

Ablauf:

14.30 Uhr
15.00 Uhr

Einführung und Diskussion
aktive Führungserfahrung aller Teilnehmer als Dirigenten eines Ensembles, nach der Pratobello-Methode
Abendessen

18.00 Uhr
19.30 Uhr

Besuch der Oper "Alcina" von G.F. Händel mit den Musikern des Workshops

nach der Oper:

Empfang und Treffen mit dem Dirigenten und der Solistin des Abends



Best-Practice Event und Opernbesuch
im **Theater an der Wien**
Linke Wienzeile 6, 1060 Wien
Hölle (Pausenraum im Keller)

Datum

Mittwoch, 19. September 2018,
ab 14:30 Uhr

Kosten

Teilnahme: EUR 750,- zzgl. 20% MWSt.
beinhaltet:
- aktive Teilnahme am Workshop
- **meet & greet** mit
dem **Dirigenten und der Solistin** des Abends
- Abendessen, Sektempfang, Verpflegung
- 2 Top-Eintrittskarten in die Oper ("Alcina" von G.F.
Händel, Orchester: Concentus Musicus Wien)

Teilnehmerzahl

Teilnehmer: max. 6
- musikalische Vorbildung NICHT notwendig!

Seminar-Sprache

Deutsch oder English, wenn notwendig

Anmeldung

bis 15. August 2018

Seminar Leiter:

Florian Schönwiese
Musiker, Unternehmer

Musiker:

Musiker des Concentus Musicus Wien
(Musiker der Abendvorstellung)

Information und Anmeldung

Florian Schönwiese

+43 676 9701975 | office@schoenwiese.net

Wallnerstraße 11 | 3032 Eichgraben | Austria

www.schoenwiese.net

florianschönwiese
business & culture